

## La Parranda de Guaguas, este domingo, en 'Tenderete' de RTVE en Canarias

26/05/2017



En Guaguas Municipales nos sentimos muy orgullosos del gran nivel musical de nuestra parranda. Gracias a la invitación del programa Tenderete de TVE, todo un referente de la cultura popular canaria, tendremos la oportunidad de compartirlo con una gran mayoría de canarios. La Parranda de Guaguas Municipales será protagonista este domingo en un programa que se emitirá a las 18 horas por la Primera de TVE y en el que nuestros compañeros presentarán en televisión su último trabajo discográfico, titulado 'Súbete a la guagua'.

'Súbete a la guagua' es el primer trabajo discográfico en el que la formación de la empresa municipal de transportes combina los temas tradicionales del cancionero popular de Canarias con composiciones propias. De esta manera, canciones como 'Savia canaria', 'Te daré mi vida' y 'Súbete a la guagua', en los que esta formación combina la idiosincrasia y personalidad del chófer de Guaguas Municipales con el folclore grancanario, comparten

espacio con clásicos del repertorio tradicional como 'Valsequillo' o 'Caminito de Teror'.

La Parranda de Guaguas Municipales está formada por personal de la empresa pública de transporte y cuenta con una treintena de miembros, que en su amplia mayoría combinan sus habilidades instrumentales con el canto. La formación cuenta con siete solistas de gran nivel. Este proyecto musical se inició hace tres lustros, después de que en el año 2000 un grupo de trabajadores de Guaguas Municipales con inquietudes musicales se reuniera bajo la idea común de formar una agrupación musical integrada por 'guagüeros' de la empresa. Dado que existía muchos compañeros con inestimable valía y experiencia musical, surgió una pregunta: ¿Por qué no tener un grupo propio formado por guagüeros que representarían a nuestra empresa y a sus trabajadores? La respuesta vino casi sola.

El proyecto recibió el apoyo y colaboración de la dirección de Guaguas Municipales con lo que en el año 2002 se materializó la creación de la Parranda de Guaguas. Desde entonces, la parranda no ha parado de crecer, paso a paso, con el apoyo inestimable del equipo directivo y arropado por los compañeros de Guaguas Municipales. Su espíritu es el mismo que acompañaba a las clásicas reuniones de amigos en los antiguos ventorrillos y las fiestas populares. Sin embargo, al constituirse en grupo, la Parranda de Guaguas tiene entre sus propósitos el colaborar en la recuperación de los géneros musicales propios de la isla, tanto dentro como fuera de la misma. Con esto se han sumado a la labor, en común con otras formaciones similares, con el propósito de la recuperación de un repertorio tradicional. El recorrido y éxito de esta formación les ha llevado a actuar no solo en los distintos municipios de Gran Canaria. También han actuado en otras islas e incluso en la Península, con recuerdo especialmente afectivo al directo que se ofreció en el Hogar Canario de Sevilla en el año 2006.

Actualmente el grupo está formado por más de una veintena de componentes fijos y un grupo de colaboradores. La mayoría de los integrantes de la Parranda cuenta con una dilatada experiencia musical en otros grupos, como Los Pinocheros, Los Cesteros, La Vega de San José, Mary Sánchez y Los Bandama, antigua Rondalla Los Guagüeros, Mestysay, Recuerdos, Tierra Trágame, Grupo Sancocho, Roque Nublo, etc... . Esta amalgama de tocadores y cantadores ha venido a cosechar sus mejores logros dirigidos por la experiencia musical y el reconocido prestigio del Maestro y Músico José Pulido Suárez, y su hermano Carlos Pulido Suárez.

<https://guaguas.com/empresa/noticias/la-parranda-de-guaguas-este-domingo-en-tenderete-d-e-rtve-en-canarias-1218>