

“La Oficina del Tiempo Perdido”, un cortometraje inspirador para promocionar las ventajas de la MetroGuagua

18/09/2019



El Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria y Guaguas Municipales, en el marco de la Semana Europea de la Movilidad 2019, han presentado este martes la película “La Oficina del Tiempo Perdido”, un cortometraje de 12 minutos apoyado por una trama con personajes fantásticos, que permitirá promocionar las ventajas de la MetroGuagua, el futuro sistema de transporte de la ciudad.

El estreno de la película, que se ha llevado a cabo en la sala de Cámara del Auditorio Alfredo Kraus, ha contado con la asistencia del alcalde la ciudad, Augusto Hidalgo, quien ha estado acompañado en el acto de presentación por el concejal de Movilidad, José Eduardo Ramírez, junto a diferentes representantes de las Administraciones Públicas locales, insulares, regionales y estatales.

El cortometraje “La Oficina del Tiempo Perdido”, que ha sido rodado en Gran Canaria y

Madrid, está íntegramente financiado con cargo al programa europeo Cívitas Destinations, una iniciativa que promueve las soluciones de movilidad sostenibles e innovadoras en seis ciudades turísticas isleñas, incluida la capital grancanaria, donde ya son visibles proyectos como el sistema público de bicicletas Sitycleta, tres nuevas guaguas híbridas o la incorporación de 20 paneles solares de información en tiempo real en las paradas, entre otros.

La película, interpretada por el actor grancanario Horacio Colomé, que cuenta con una importante proyección internacional gracias a su participación en series de la plataforma Netflix y producciones teatrales, traslada al espectador la importancia de la gestión de nuestro tiempo a través de una historia entrañable, ambientada en Las Palmas de Gran Canaria, conducida por personajes fantásticos, y con el trasfondo de los retos de la movilidad del futuro que traerá la MetroGuagua.

Además del trabajo de Horacio Colomé en el papel protagonista, interpretando al “ocupado” José Manuel, en la historia creada y dirigida por Oportunidades Canarias (OPC), ideada por Mientrastanto y producida por Puerta Seis TV, también han participado los actores y actrices Pino Montesdeoca (secretaria de La Oficina del Tiempo Perdido), Rafael Torres (diseñador del tiempo), Javier Armas (jefe), Sara Guerra (madre) y Hugo Fernández Ruiz (niño).

Antes del estreno oficial para el público general, los empleados de Guaguas Municipales han disfrutado de una “premiere” del cortometraje en el salón de actos de la sede central de la compañía municipal de transporte.

La película “La Oficina del Tiempo Perdido” se podrá ver al completo en la página web de Guaguas Municipales (guaguas.com), al tiempo que se promocionará en diferentes canales de televisión y en las redes sociales.

La mirada al mundo del Biciclown

En el acto de presentación de la película en el Auditorio Alfredo Kraus, Álvaro Neil, conocido como el Biciclown y que se define como nómada, payaso, autor, inspirador, documentalista y, antes de reencarnarse en esas pieles, trabajador de una Notaría, ha ofrecido una charla, titulada “El reto eres tú”, sobre sus experiencias alrededor del mundo montado en una bicicleta.

Partiendo de la experiencia del autor que renunció a un empleo fijo en una Notaría, el Biciclown hizo énfasis en el valor humano del tiempo, en el respeto como pieza clave para convertir este mundo en un lugar más habitable, en la creatividad como herramienta para resolver problemas y en la asunción de responsabilidades y de riesgos en la vida como pauta imprescindible para ser protagonista activo de la propia existencia.

Álvaro Neil, quien por primera vez ha venido a Canarias para hablar sobre su universo vital, ha impartido conferencias en más de veinte países en todo el mundo y en varios idiomas (francés, inglés, portugués y español), que siempre van acompañadas de vídeos y fotografías que ilustran su experiencia de vida.

<https://guaguas.com/empresa/noticias/%9Cla-oficina-del-tiempo-perdido%9D-un-cortometraje-inspirador-para-promocionar-las-ventajas-de-la-metroguagua-2083>